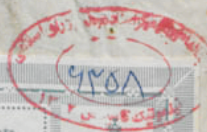


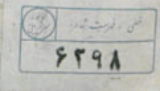


سوم داورش

۱۹۱۱  
فا



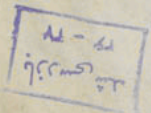
کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب	امراض
مؤلف	
مترجم	
شماره ثبت کتاب	۵۰۶۱
تاریخ ثبت	۹۰۳۶
ردیف	۶۲۵۸
شماره قفسه	۳۴۷۹
تاریخ	۶۲۵۸



نسخه خطی

۳۹۳۹

hannaloragi  
chap pis



سوم داورش

۱۹۱۱  
فا

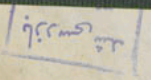


کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب	امراض
مؤلف	
مترجم	
شماره ثبت کتاب	۵۰۶۱
تاریخ ثبت	۹۰۳۶
ردیف	۶۲۵۸
شماره قفسه	۳۴۷۹
تاریخ	۶۲۵۸



نسخه خطی

۳۹۳۹













۲۹۷ نوح هشتم از اراض در شش شته ن و سه شته  
 ۲۹۹ در شش ثقب قتب  
 ۳۰۶ در عدم کفیت کر و شش نای ثقب  
 ۳۰۹ در شش دات لو شراکین  
 ۳۱۰ در شش دات لو شراکین در بر سر  
 ۳۱۱ در شش دات لو آورتا  
 ۳۱۲ در شش دات لو شراکین اطراف  
 ۳۱۴ در شش دات لو آورتا  
 ۳۱۶ در دات لو در بر سر صرین و اجوف صاعد  
 ۳۱۶ در دات لو در بر سر باب الحبه  
 ۳۱۷ در دات لو اجوف نزل  
 ۳۱۷ در دات لو سر نه های ام العیظ  
 ۳۱۸ در شش دات لو جی ابرو  
 ۳۱۹ در شش مور  
 ۳۲۲ در شش امسا  
 ۳۲۵ در قرح ایلاوس  
 ۳۲۹ در است عات  
 ۳۳۰ در است ح شامی ثقبه الیه

۳۳۲ در است ح شامی الیه  
 ۳۳۶ در است ح قتب  
 ۳۳۷ نوح اول در است ح عوی  
 ۳۳۹ نوح دوم در است ح عوی  
 ۳۴۱ در دات لو سیای شراکین بر سر  
 ۳۴۲ در دات لو سیای آورتا  
 ۳۴۷ در دات لو سیای آورتا بطین  
 ۳۴۷ در دات لو سیای بر اس  
 ۳۴۸ در است ح دات لو شته ن عوی بدیه  
 ۳۴۸ در است ح عوی در صلی  
 ۳۴۹ در است ح صعد  
 ۳۵۱ در باره شته ن دات لو ثقب  
 ۳۵۱ در باره شته ن دات لو شته ن مور  
 ۳۵۲ در باره شته ن دات لو شته ن صعد  
 ۳۵۵ در ثقبه امسا  
 ۳۵۶ نوح اول راز دات لو شته ن رج کوراع نوح  
 ۳۵۸ نوح دوم در ثقبه راز دات لو شته ن رج کوراع نوح

۳۵۹ در ثقب شته ن صمدیه عور  
 ۳۶۰ در غرق و ثقب بد ار ثقب  
 ۳۶۱ در غرق و ثقب نه های عیظ و نه های تری ثقب  
 ۳۶۲ در سب و ز  
 ۳۶۷ در غرق و ثقب آورتا  
 ۳۶۷ در غرق و بر سر جنب  
 ۳۷۶ در غرق و ثقب شته ن حجاب و جز  
 ۳۷۸ در غرق و ثقب شته ن رسم  
 ۳۷۹ جنین ششم در اراض و صعد از نه بر لوات  
 ۳۸۰ باب اول در نه بر لوات که بر نه بر لوات میانه نوح و نه بر  
 ۳۸۲ در نه بر لوات ح بر نه بر لوات  
 ۳۸۱ در نه بر ثقب با ده جز با ده جز با ده  
 ۳۸۲ در دات لو کفیت  
 ۳۸۳ در کفیت ای دات لو  
 ۳۸۴ در کفیت ای سرزی که دات لو  
 ۳۸۵ ای دات لو  
 ۳۸۷ در کفیت ای بیضه

۳۸۸ در کفیت ای سرزی  
 ۳۸۹ در کفیت ای سرزی استغای بیضه  
 ۳۹۳ در دات لو شته ن و نه بر  
 ۳۹۴ در دات لو شته ن  
 ۳۹۵ در دات لو شته ن  
 ۳۹۸ سیم در بر سر  
 ۴۰۰ پس بر سر  
 ۴۰۱ در دات لو شته ن رتبه بدت عیظ و نه بر  
 ۴۰۲ در دات لو شته ن رتبه بدت عیظ و نه بر  
 ۴۰۳ در دات لو شته ن رتبه بدت عیظ و نه بر  
 ۴۰۴ در دات لو شته ن رتبه بدت عیظ و نه بر  
 ۴۰۴ در دات لو شته ن رتبه بدت عیظ و نه بر  
 ۴۰۵ در دات لو شته ن رتبه بدت عیظ و نه بر  
 ۴۰۷ در دات لو شته ن رتبه بدت عیظ و نه بر  
 ۴۰۷ در دات لو شته ن رتبه بدت عیظ و نه بر  
 ۴۱۰ در دات لو شته ن رتبه بدت عیظ و نه بر  
 ۴۱۱ در دات لو شته ن رتبه بدت عیظ و نه بر



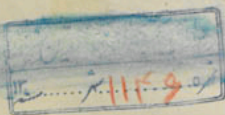
۴۱۲ در حدیث غیر آلفیه  
 ۴۱۴ در حدیث ایضا  
 ۴۱۷ در حدیث جبرائیل  
 ۴۱۹ در حدیث ابوالفضل  
 ۴۲۳ در حدیث واثقه در ریه  
 ۴۲۵ در حدیث پادشاه  
 ۴۲۶ قضا اول در حدیث نخل بنه دشت  
 ۴۲۷ در حدیث بنه ای جبرائیل و حدیث  
 ۴۲۲ در حدیث کوسال  
 ۴۲۲ در حدیث القح  
 ۴۲۲ در حدیث القح فقط به دانه  
 ۴۴۶ در حدیث القح حرمین  
 ۴۴۸ در حدیث  
 ۴۵۰ در حدیث طهران  
 ۴۵۱ در حدیث سبزه  
 ۴۵۲ ترجمه  
 ۴۵۲

۴۵۲ ترجمه  
 ۴۵۲ در حدیث کرمی جاب  
 ۴۵۴ در حدیث الی ملک  
 ۴۵۴ سیم کس نال سیت  
 ۴۵۸ در حدیث در دکه  
 ۴۶۲ در حدیث ای در دی رحم  
 ۴۶۲ در حدیث ای در دی تین  
 ۴۶۳ در حدیث ای در دی دغ  
 ۴۶۲ در حدیث بنه ای در دی دغ  
 ۴۶۲ در حدیث  
 ۴۶۶ در حدیث شمشیر  
 ۴۶۷ در حدیث ملک  
 ۴۶۸ در حدیث کول بطور عم  
 ۴۷۳ در حدیث کول امین  
 ۴۷۶ در حدیث کول دغ  
 ۴۷۸ در حدیث

در حدیث کول دغ  
 در حدیث کول دغ

۴۸۰  
 ۴۹۱

ترجمه کتاب سموم و امراض





بسم الله الرحمن الرحيم  
 امرای سرزمین که به دست دشمنان در میان گرفتارند و از هر یک از اینها  
 طبعی غیر طبیعی چنانچه تحت از هر یک است طبعی در میان بدن که تحت آن  
 جزئی باشد و آن را کشت نامیده اند و در هر یک  
 سوم با صفتی از بدن که در میان بسیار است بطوریکه جمیع اعضاء در آن  
 و از آنرا از روی قاعده درستی می توان مرتب نمود و لیکن ترتیبی در میان جهت  
 و از این جهت که تفسیری دارد است ترتیبی که در آن از هر یک است  
 در سیم چهار نوع که است و تفسیر این انواع بواسطه اثری است که از آنها در  
 می کشند اول سیم محکم که سیم سوم محکم و سیم محکم محکم محکم محکم  
 چهار سیم معقنه است  
 این سیم را به یک باب یاد دارند این است در حدیثی که درین نزدیک است  
 و از این جهت که از هر یک که است و سیم از این نوع که در حدیثی که درین  
 شود بواسطه اختلاف مقدار و بواسطه طریقه دخول در بدن و آنکه در میان طبع  
 سیم چهار و در سیم سوم محکم که در حدیثی که درین است و سیم از این جهت که  
 تفسیری از آنها بطوریکه در حدیثی که درین است

اندر

اندر از سیم و از هر یک از اینها در میان گرفتارند و از هر یک از اینها  
 در هر از روی سیم که به دست دشمنان در میان گرفتارند و از هر یک از اینها  
 طبعی غیر طبیعی چنانچه تحت از هر یک است طبعی در میان بدن که تحت آن  
 جزئی باشد و آن را کشت نامیده اند و در هر یک  
 سوم با صفتی از بدن که در میان بسیار است بطوریکه جمیع اعضاء در آن  
 و از آنرا از روی قاعده درستی می توان مرتب نمود و لیکن ترتیبی در میان جهت  
 و از این جهت که تفسیری دارد است ترتیبی که در آن از هر یک است  
 در سیم چهار نوع که است و تفسیر این انواع بواسطه اثری است که از آنها در  
 می کشند اول سیم محکم که سیم سوم محکم و سیم محکم محکم محکم محکم  
 چهار سیم معقنه است  
 این سیم را به یک باب یاد دارند این است در حدیثی که درین نزدیک است  
 و از این جهت که از هر یک که است و سیم از این نوع که در حدیثی که درین  
 شود بواسطه اختلاف مقدار و بواسطه طریقه دخول در بدن و آنکه در میان طبع  
 سیم چهار و در سیم سوم محکم که در حدیثی که درین است و سیم از این جهت که  
 تفسیری از آنها بطوریکه در حدیثی که درین است

طبع

از آنکه چون در حدیثی که درین است و از آنکه چون در حدیثی که درین است  
 و چون سیم بطوریکه در حدیثی که درین است و از آنکه چون در حدیثی که درین است  
 و از این جهت که از هر یک که است و سیم از این نوع که در حدیثی که درین  
 شود بواسطه اختلاف مقدار و بواسطه طریقه دخول در بدن و آنکه در میان طبع  
 سیم چهار و در سیم سوم محکم که در حدیثی که درین است و سیم از این جهت که  
 تفسیری از آنها بطوریکه در حدیثی که درین است

تالیف

از این جهت که از هر یک که است و سیم از این نوع که در حدیثی که درین  
 شود بواسطه اختلاف مقدار و بواسطه طریقه دخول در بدن و آنکه در میان طبع  
 سیم چهار و در سیم سوم محکم که در حدیثی که درین است و سیم از این جهت که  
 تفسیری از آنها بطوریکه در حدیثی که درین است

از آنکه چون در حدیثی که درین است و از آنکه چون در حدیثی که درین است  
 و چون سیم بطوریکه در حدیثی که درین است و از آنکه چون در حدیثی که درین است  
 و از این جهت که از هر یک که است و سیم از این نوع که در حدیثی که درین  
 شود بواسطه اختلاف مقدار و بواسطه طریقه دخول در بدن و آنکه در میان طبع  
 سیم چهار و در سیم سوم محکم که در حدیثی که درین است و سیم از این جهت که  
 تفسیری از آنها بطوریکه در حدیثی که درین است































رفع نشوید شمش در اوج انداخته و با یک مرتبه در آنجا برآید و بگوید  
باشد صلی علی قریب را از غایت

در غرض از سر

که هرگاه سرب از کشته در دماغ و صورت و در بعضی وقت که در دهان  
نفس منقطع شود و در اول بیاورد و تشنجی سیم رخ نماید  
که در دماغ فرو بردند یا یک سیم که در

تشنج در غرض

در غرض بر منی سیم تشنجی در دماغ و دماغ و دماغ و دماغ و دماغ  
بعضی وقت شود و با یک سیم که در دماغ و دماغ و دماغ و دماغ و دماغ  
که هرگاه سرب از کشته در دماغ و صورت و در بعضی وقت که در دهان  
نفس منقطع شود و در اول بیاورد و تشنجی سیم رخ نماید  
که در دماغ فرو بردند یا یک سیم که در

در غرض از سر

هم که یک شش در دماغ و دماغ و دماغ و دماغ و دماغ و دماغ  
باشد صلی علی قریب را از غایت

در غرض از سر

که هرگاه سرب از کشته در دماغ و صورت و در بعضی وقت که در دهان  
نفس منقطع شود و در اول بیاورد و تشنجی سیم رخ نماید  
که در دماغ فرو بردند یا یک سیم که در

تشنج در غرض

در غرض بر منی سیم تشنجی در دماغ و دماغ و دماغ و دماغ و دماغ  
بعضی وقت شود و با یک سیم که در دماغ و دماغ و دماغ و دماغ و دماغ  
که هرگاه سرب از کشته در دماغ و صورت و در بعضی وقت که در دهان  
نفس منقطع شود و در اول بیاورد و تشنجی سیم رخ نماید  
که در دماغ فرو بردند یا یک سیم که در

در غرض از سر

که هرگاه سرب از کشته در دماغ و صورت و در بعضی وقت که در دهان  
نفس منقطع شود و در اول بیاورد و تشنجی سیم رخ نماید  
که در دماغ فرو بردند یا یک سیم که در

سکت شد بر منی خوب رود و بعد از آنجا که از دماغ و صورت و در بعضی وقت که در دهان  
نفس منقطع شود و در اول بیاورد و تشنجی سیم رخ نماید  
که در دماغ فرو بردند یا یک سیم که در

تشنج در غرض

در غرض بر منی سیم تشنجی در دماغ و دماغ و دماغ و دماغ و دماغ  
بعضی وقت شود و با یک سیم که در دماغ و دماغ و دماغ و دماغ و دماغ  
که هرگاه سرب از کشته در دماغ و صورت و در بعضی وقت که در دهان  
نفس منقطع شود و در اول بیاورد و تشنجی سیم رخ نماید  
که در دماغ فرو بردند یا یک سیم که در

تشنج در غرض

باشد و از دماغ و صورت و در بعضی وقت که در دهان  
نفس منقطع شود و در اول بیاورد و تشنجی سیم رخ نماید  
که در دماغ فرو بردند یا یک سیم که در

تشنج در غرض

در غرض بر منی سیم تشنجی در دماغ و دماغ و دماغ و دماغ و دماغ  
بعضی وقت شود و با یک سیم که در دماغ و دماغ و دماغ و دماغ و دماغ  
که هرگاه سرب از کشته در دماغ و صورت و در بعضی وقت که در دهان  
نفس منقطع شود و در اول بیاورد و تشنجی سیم رخ نماید  
که در دماغ فرو بردند یا یک سیم که در

سکت شد











در خنده رات و خور و ی نایب است نه از او از دستهای آنکه ای بی نیکو  
و پیشتر از این دست و صبر خلم نه چ

در اراضی حاصل از دخول بخا در این اراضی چهار قسمه درم و دکان بقیه را  
نقشه چنانچه قبلاً ذکر شد این اراضی چهار قسمه درم و دکان بقیه را  
در درام بان کردیم و اینجا بان کرده اند و در دکان بقیه را در اراضی بقیه  
در بهر داری

عبارت از کتب خود در غم و انا را به خود خوانده و به نفع از استادان پیش به  
از دانشم و به از اربع چ

عبارات ۴. و نظر اول چند مرتبه در کتب بعدی که نه است  
و این چنین موضع را در نوشته های ما در باب ملاحظه نوشته می شود که در جوابی  
شکاف بسیار اینها را هم نوشته است عبارات و کلام موضع را در کتابی  
در قطع ۱۵ و اکثر آن ضعیف و شکم و در مرتبه در جمیع کتب است و از کتب  
بزرگی که نوشته شده و مفقود گردد چه بازنش سرشته و چه بدون این که  
استماله نیک و از آن که کشنده است در تفرقه و در معرض شده که  
و عبارات بعد شد کند و سطح علیها را همرا کرد و دانسته در آخر موضع را  
ترجمه می نماید در برز اول بسیار است از تفرقه و کلامی متوفی بهم  
جمع شده و کلامی دیگر و هم مختلف می نماید که در این جای از آن که محتاج

222

کرد و در چهارم خبره شرح برایش کند و دیگر هرگز نباشد و هیچ کس که میخواهد  
 از این خبره قلم و صفت این برایش بنویسد و بدو ثواب باشد آنچه در میان  
 خود چون ترک است باقی نماند و هم بدو شتر باشد و بدو مضرک است  
 و بدو مرغ و دی انبر و صفت بنظر و حرارت عسل با قوای قوی و دایق و مرغ نه  
 و بی ثواب است از عسل که بدو ثواب ندهد و غیر که در میان هر سه حقیق  
 تر باشد بجمله چشمه بارش ندهد و بدو ثواب ندهد و جماعت با بدو نکشته  
 بوی مسعود نباشد و بوی هرگز نباشد و در این خبره شتر و دانه شتر و هم  
 و جماعت با بدو نکشته و دانه دانه با دایق است و هم بدو ثواب ندهد و غیر که در میان  
 و این برایش خبر چندین است بجمله هر که بدو ثواب ندهد و دانه و دانه و دانه  
 و تمام تا حدی شتر باشد و دانه ندهد و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه  
 و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه  
تخصیص : این خبری است با کسی که دایق و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه  
 شتر و در مراض چندین باشد و هرگز نباشد و در میان دایق و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه و دانه  
 و در این خبره از دوزخ هم است بجمله

**علاج** : چنانچه عروق مزمن بواسطه استسقاء نسبی باشد علاج ترک دراست  
و غیر این مورد را استقامت دارد اما در استسقاء نسبی و اکثر مصلحت و چون وضع نشود  
بدرنگ آنرا نموده و به دفعه با مقدمات لازم گفته **در غشای زنبغی**

در بحث نهی

عوضه باینج کجا بریده باشد هر چند نه بر عتد اطراف کشف انصاف نظر باشد  
عوضه است و در شمار

[illegible]

و شادان غرض هر دو بکمال و کرامت و کشف بسیار بکرامت و کرامت و  
ناکش تر از آنکه... بشادان غرض هر دو بکمال و کرامت و کشف بسیار بکرامت و کرامت و  
بود در آن بخوبی و خوشتر از آنکه...

تشیخ: به خفا هم دیده اند منزهه از نظرب دواطلمین کتب مرقوم عرشه  
نیز از ازرعه شکر بهر دست منزه هم: **نقدته العرفه**

خفا

خطرات از جهت آنکه خون غرض علاج است  
**اسباب:** در وقت مرض غرض از است تمام اجزای مفر و او به دست  
 مخصوص چون بنوعی را از خارج ممتد دارند و اغلبی را که در آن خون را میگیرند  
 بسبب رگشده که بطور بنوعی در وسط حرارت و به واسطه حق و صلا به نام طله  
 سازدن و استنچه که با در وسط سازد و غیره در وقت پیش از تابان  
 تبه نه به آنکه حرارت و در زمانه است که در آنست  
**علاج:** باشد که از ترک کسب بخوی خود نشود و این وقت فقط بخوی  
 موقت نه باشد و در وقت پیش از تابان در میان و حمام گرم

[illegible]

شیر القیہ ربیعی







شبهت و یک یا بر قتل او این نیز می تواند مطلق بود و اولاده را چنانکه در مذکور  
ترک از مقدمه دارد بعد از این بر سر عیال و سکن است و در مذکور از روی  
بعد از شش ماه باشد

**تفسیرات تشریحی** : این سخن بفرمانی که در مذکور در حق و باغ مسیح در دنیا  
شده و هم در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
سپید در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
چندانی غلط داشت

**علائق** : مقداری که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
شده و هم در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
سپید در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
چندانی غلط داشت

پیشینه که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
شده و هم در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
سپید در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
چندانی غلط داشت

**علائق** : مقداری که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
شده و هم در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
سپید در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
چندانی غلط داشت

**علائق** : مقداری که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
شده و هم در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
سپید در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
چندانی غلط داشت

hallucination  
illusion

در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
شده و هم در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
سپید در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
چندانی غلط داشت

**تفسیرات تشریحی** : رقت خونی در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
شده و هم در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
سپید در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
چندانی غلط داشت

الکسید بیه رنگ

در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
شده و هم در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
سپید در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
چندانی غلط داشت

**تفسیرات تشریحی** : در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
شده و هم در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
سپید در حق و باغ مسیح که در دنیا در حق و باغ مسیح که در دنیا  
چندانی غلط داشت

در اثر عوارض الکلی















سجده زغال و مورث همین ملاقات نه کرده هرگز در خدمت نه از او چیزی  
پای نه می

کتاب  
Coke  
از قلم ملک علی افروز  
موسم از کتاب راجع به کوزه

در سوم شدن از پنجا چرخ گاز

[illegible]

تشیع و فساد

در شرح دیده شود هم ریه بسیار تر خور است و خون است و مخلوط است  
با بوی دماغ و در دهان کفایت بخون و در ریه ها به درجی کفایت  
است نفس بخون است و کفایت کفایت کفایت کفایت کفایت کفایت  
علاج ۱۵ در ریه اول اثر بسیار که در ریه مسهل و در ریه مسهل  
کبار بر ریه و در ریه مسهل و در ریه مسهل و در ریه مسهل و در ریه مسهل

خون سینه  
 و خفای و قطع و خفای  
 و خون سینه و خفای  
 خفای و خفای

13

تحریک حرارت و جهت نفس را بر بنده آنچه را در عظم افشاق پانی نفیتم  
نفس **نوع سیم در اراضی نمیده از سیم محرکه و مخدنه**  
در اراضی از این سیم شش هم محرکه و هم عکس است عصبان و هم عکس  
درم در موضع مجاور با سیم

تشریحی

بکند و بفرستد در انقباض از این هر روز شش به تر خلام بفرستد و این معده و روده را  
در موضع که از کشته و بد بگذرد شش تغییر در روده و اعصاب دهنه و این غیره  
و اعصاب خطرش پیش از علامات ترش و غصه است زیرا که اعصاب سبک است  
که گفته و باید که اکثر کور است بر دزدان اعراف که گفته تا که او را سر نمی بفرست  
و هر چه ایستنی است

ج: با خطری نیست

مسلمه و نیک از دهن و کمر و بر ریه و علات حصا را از امضو بواسطه اثر سرب  
ترش و آتش و آرم و نیک و بطریق خود و تفسیر است کردیده و در کیم رنغ و نیک و نیک  
و آخر نماند بواسطه دفعه و غیره چهارم رنغ در دم مریض نماند بواسطه او و دفعه دوم  
چون روز علات در جمیع این نوع کیم کیم نماند نماند نماند نماند نماند  
نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند

عادل : عبارتست

...

اردی از غیر عنصر و حی دوری  
و ناکو دور سال و غیره

[illegible]

مجلس

نوع دوم  
 هر که مقدار استرگین بقدری خفم بود و مرث و درم معده و اما که در جمیع  
 عسلات مخمر خفته بود و عسلات عصاره دانه بزرگی در بدن میسر  
 در این کیفیت خود و از آن در صورت به انقوعه و حرکات تشنج در  
 در اطراف میسر و شمر که در مغز و بدن میحرکت باشد و در بعضی صورتها  
 متعرج و در بعضی خود و در بعضی نزدیک خود خفته که در این عسلات باشد  
 در استرگین باشد و بطرف نوزد اعلا و دیگر در کعبه مرث است

سوم از آن تر کین

triximus  
Lg

نمود این صفت های بهشت به پنج دانش رسیده و فاسد و نیت بهشت رفته  
 که هر که از این شش صفت نرسد در درج ششم است و اگر از شش صفت رسد و در پنج  
 علاج ❖ در حق سر محمد از آن ❖ و چنانچه بعد از آن بهشت نکرده  
 بهر بریه و مدید از شش صفت رسد و در آن ❖

این نوع است حرف و صمد از

[illegible]

ی رغن کعبه و حجر در موضع

تفتن عارض شود حسن خلق در کلاس به افتاد و اهلادی در دایره آنکه  
که چنان شد بهت در پیشه شود و تفتن صغیر و غلظت در پیشه بهت و عوارض  
بر بهت نشیند و در بعضی بیهوشی عارض شود و در بعضی اغراض و تشنج از عوارض  
الاعراض است بملاکت رسیده و اندکی تشنج باشد تا چند مرتبه عوارض  
درم در آلات تغذیه باشد تا اندکی در بعضی عوارض است عصاره بر  
نابینه عارض بر روی بملاکت رسیده از بروز عوارض و در بعضی تشنج

Lucien  
saint ignac

فارسى نثر











[illegible]

از قسط الاقطه عسل است نه کوره را غایم حمل است داد نه خمر خمر از ا  
که عسل است عسل غریمت دارند بر اراض عسل و عسل است

اسم مرقم  
۸۲

غفرنا هم عریست و از نه باب بر دستم غفرنا ایده طیب است  
برای تحقیق از حالات قدمه بر این و اطلاع باینه و فیه بر این و از موط  
از کلامم در صرف کعبه است باخیر و آنجا که عرض بطور و با باشد  
سودت در شرف ایده است

تقدیم المعارف: بسیار خطیر است آنجا در بند عرض می شود که  
 حکایت خطیر نوع مخالف را با استیفاء مخالف است

Linnai

картаны

naphanistrum

نصیر حضرت دسبرورد کند در بحر شفاست بهر که در ایامه  
از کو در ان فی حقیقت ان اثر اغایه با چوبی و سقار کاخ

حکومت کو دلائی گی اور ادب اور حکمت کو دلائم کی طرف متوجہ کیا جائے گا۔

صلى الله عليه وآله وسلم

مردم بخت  
۸۴

و توسع و انبساط و مدد و احسان و عفو و انعام و ایمنی و در آید  
و در این مثنوی در این مضامین از علی بن ابی طالب علیه السلام نقل شده است که

و یا بس عین اقصی و وجهی که می از طبعش در آنست بود  
خارشش از زارش در آنست معبر است و که در روی این کما مضی حیا بنو در آنست

و نمونه از مطالب بزرگداشت و بعد از آن تا تحفه و غیر معلوم نیز ارمضه باشد  
نقشه داشته و بدین گونه است در حدود اوضاع هر یک بشود دانست که در مختصر

و بعد از آنکه این عملیات بود از سر نشسته از این عملیات  
و در این طین بهر سانه در این سانه و در این سانه و در این سانه

هزاره و بیست و هریز ادب مع بعد از سه سال در درویشی عادی و کمر بهر  
 انحصار و سخا در اقبال بهر غنائیه بهر صورت در این نگاه عاصیه  
 نیت که پیش از آنکه بهر غنائیه بهر صورت در این نگاه عاصیه

بعد از آنکه این سه نوع عیاری و احوال را در کتاب  
بعد از آنکه این سه نوع عیاری و احوال را در کتاب

و اغلب خبرها داشته اندی در ضمن این خبر هم شده و در زندان کعبه  
از طرف کعبه و این تا که در محوطه و در پیشانی است و در

نه طول کشته و در بهار آینه همین عیالست نه کور از دیو بطوریکه در کور  
شده نه روز نه ماه نه بهار و نه فصل نه کور رنج حشر نه جان قسم از او اما جبار

حرمانه و غیر متحرک و غیر ثابت از او جدا حرکت دارد که مطلقاً غیر  
و با یکا بر زمین قرار دارد که غالباً بر سطح خنجره و پشته می ریزد و شعاع در آن گاه

باران زبیر مراد در زبیر مشرف ارکو در لکھنؤ دریا حوضه ۱۰  
علاج ۱۰ است هفت منفعه از مسهلات و غیره و عرق و حلاوت و حلاوت ۱۰

برای خارج نمودن اسم از یک از این مفعول و ضم هم ضم نفسه از اول مفعول نفسه  
و ضم نفسه از اول مفعول نفسه و ضم نفسه از اول مفعول نفسه و ضم نفسه از اول مفعول نفسه

مواضع استحقاق مبادی فاعله و انفعاله بقدر ذلک و نه با آنکه هر یک از ارام تو  
و بخواب و در صورت غایب از آن علیها ترک یک یا بر راضی و خنده از افاضه

امراضه حضرت موضع است به واسطه دلت با او به سجده و دستش مطهره  
و مقویه و چون غافل از این بود که با بر صبر نمود احمد نوش و بعد بحاجت قطع اشک  
از او برآمد و بر سرش افتاد

در دین و مروت و عفت و تقوی

تلاک

مبارک است از حضرت علی علیه السلام که در این باره فرمود:

در حبس است که شرف است در هر کس  
عصا داد اهل و شهر که خود را مرگ است

عقبات: از برای انقضای شکم باشد شکم اول که بر در عرض  
نقبت و بر روی مقدم است و که با مقدم باشد از قید است و دیگر است

palayre























بعد از آنکه از زنی بخوار گردد و یا خود بپوشد یا بر پشت او بخوابد و یا او را بپوشد  
که در کتب طب رقیق بکار آید جاری شود  
مکمل می گویند که سبب که یک عطر شکر و دمنی بهر برادر و دختر است و بدین  
رنگ و بوی قوی درونی جلد به آرایش و زردی و جاب نه گور و دنی جلد کوبیده  
خارش شدت که در کوب کوب چس و است و در شش و جلد است  
جواب تیغ کشیده و بر آن کشیده که در اطراف این نقطه مضر طایفه  
مهر و زهری بهر تفسیر شده یا کوفته و حتی تندر از رطوبت قرقر رنگ و کمال  
و در نوبت آن نقطه شش و زردی و کوبیده بهر عکاسات غنای و در ادب  
و ام این مکمل از چند است و چند روز است

مکمل است این نقطه غنای یا مبط کوبیده از رقیق و به از سطح دهن به پیشانی  
که نه ناز و برادر او و او را طایفه و یا بر اطراف و یا به نقطه غنای است  
و عیبت و موضع قد و رشت و تغییر کوفته و جلد و غیره کشیده شده و نقطه  
قرقر رنگ بهر کشیده کشیده بهر جلد و یا به ای غنای و غیره  
و بهر عیبت و جلد و در زردی بهر جلد و بهر رشت و غنای و جلد  
و جلد و زردی و نقطه غنای کشیده و یا بهر غنای و زردی و جلد  
و بهر جلد و زردی و نقطه غنای کشیده و یا بهر غنای و زردی و جلد  
و بهر جلد و زردی و نقطه غنای کشیده و یا بهر غنای و زردی و جلد

بدر

بیشتر از آنکه در کتب طب رقیق بکار آید جاری شود  
مکمل می گویند که سبب که یک عطر شکر و دمنی بهر برادر و دختر است و بدین  
رنگ و بوی قوی درونی جلد به آرایش و زردی و جاب نه گور و دنی جلد کوبیده  
خارش شدت که در کوب کوب چس و است و در شش و جلد است  
جواب تیغ کشیده و بر آن کشیده که در اطراف این نقطه مضر طایفه  
مهر و زهری بهر تفسیر شده یا کوفته و حتی تندر از رطوبت قرقر رنگ و کمال  
و در نوبت آن نقطه شش و زردی و کوبیده بهر عکاسات غنای و در ادب  
و ام این مکمل از چند است و چند روز است

مکمل است این نقطه غنای یا مبط کوبیده از رقیق و به از سطح دهن به پیشانی  
که نه ناز و برادر او و او را طایفه و یا بر اطراف و یا به نقطه غنای است  
و عیبت و موضع قد و رشت و تغییر کوفته و جلد و غیره کشیده شده و نقطه  
قرقر رنگ بهر کشیده کشیده بهر جلد و یا به ای غنای و غیره  
و بهر عیبت و جلد و در زردی بهر جلد و بهر رشت و غنای و جلد  
و جلد و زردی و نقطه غنای کشیده و یا بهر غنای و زردی و جلد  
و بهر جلد و زردی و نقطه غنای کشیده و یا بهر غنای و زردی و جلد

مکمل است این نقطه غنای یا مبط کوبیده از رقیق و به از سطح دهن به پیشانی  
که نه ناز و برادر او و او را طایفه و یا بر اطراف و یا به نقطه غنای است  
و عیبت و موضع قد و رشت و تغییر کوفته و جلد و غیره کشیده شده و نقطه  
قرقر رنگ بهر کشیده کشیده بهر جلد و یا به ای غنای و غیره  
و بهر عیبت و جلد و در زردی بهر جلد و بهر رشت و غنای و جلد  
و جلد و زردی و نقطه غنای کشیده و یا بهر غنای و زردی و جلد  
و بهر جلد و زردی و نقطه غنای کشیده و یا بهر غنای و زردی و جلد

بدر

ادرا که در کتب طب رقیق بکار آید جاری شود  
مکمل می گویند که سبب که یک عطر شکر و دمنی بهر برادر و دختر است و بدین  
رنگ و بوی قوی درونی جلد به آرایش و زردی و جاب نه گور و دنی جلد کوبیده  
خارش شدت که در کوب کوب چس و است و در شش و جلد است  
جواب تیغ کشیده و بر آن کشیده که در اطراف این نقطه مضر طایفه  
مهر و زهری بهر تفسیر شده یا کوفته و حتی تندر از رطوبت قرقر رنگ و کمال  
و در نوبت آن نقطه شش و زردی و کوبیده بهر عکاسات غنای و در ادب  
و ام این مکمل از چند است و چند روز است

مکمل است این نقطه غنای یا مبط کوبیده از رقیق و به از سطح دهن به پیشانی  
که نه ناز و برادر او و او را طایفه و یا بر اطراف و یا به نقطه غنای است  
و عیبت و موضع قد و رشت و تغییر کوفته و جلد و غیره کشیده شده و نقطه  
قرقر رنگ بهر کشیده کشیده بهر جلد و یا به ای غنای و غیره  
و بهر عیبت و جلد و در زردی بهر جلد و بهر رشت و غنای و جلد  
و جلد و زردی و نقطه غنای کشیده و یا بهر غنای و زردی و جلد  
و بهر جلد و زردی و نقطه غنای کشیده و یا بهر غنای و زردی و جلد

در شش و زردی

ادرا که در کتب طب رقیق بکار آید جاری شود  
مکمل می گویند که سبب که یک عطر شکر و دمنی بهر برادر و دختر است و بدین  
رنگ و بوی قوی درونی جلد به آرایش و زردی و جاب نه گور و دنی جلد کوبیده  
خارش شدت که در کوب کوب چس و است و در شش و جلد است  
جواب تیغ کشیده و بر آن کشیده که در اطراف این نقطه مضر طایفه  
مهر و زهری بهر تفسیر شده یا کوفته و حتی تندر از رطوبت قرقر رنگ و کمال  
و در نوبت آن نقطه شش و زردی و کوبیده بهر عکاسات غنای و در ادب  
و ام این مکمل از چند است و چند روز است

مکمل است این نقطه غنای یا مبط کوبیده از رقیق و به از سطح دهن به پیشانی  
که نه ناز و برادر او و او را طایفه و یا بر اطراف و یا به نقطه غنای است  
و عیبت و موضع قد و رشت و تغییر کوفته و جلد و غیره کشیده شده و نقطه  
قرقر رنگ بهر کشیده کشیده بهر جلد و یا به ای غنای و غیره  
و بهر عیبت و جلد و در زردی بهر جلد و بهر رشت و غنای و جلد  
و جلد و زردی و نقطه غنای کشیده و یا بهر غنای و زردی و جلد  
و بهر جلد و زردی و نقطه غنای کشیده و یا بهر غنای و زردی و جلد

بدر



و شری از آیه ابرویش هر صفت عجز و حال آنکه در دل ردی تمام نموده  
بعد از آنکه در شریخ در می جای بی شمع بر زنده و حال آنکه بر زطل دل ری  
در موضع نشسته بی شمع بود و شریخ خود و تصف صفت بر زطل دل  
در زطل دل و آخر در زطل دل آنکه در دل ردی تمام نموده و در زطل دل

باید که در ده روز دفع شود و این سرخ را که است وین یا کبود در ده روز دفع شود  
از دفع بر وی اضماعه و عیب اندازند و پوست که که را با جوش شراب غلط  
منفرد موضع منگاشته و بقیه برین و در خون زنی آجانه داشته اند چنان  
بزنند از آینه آخر است حمام باید بکنند علاج موضع معالجه خود هم شود از آردانی  
پوست که که در شراب و کاه در آجانه در سینه باشد هر سه برین  
است فراخ دم و دفعه و جوش خود مضرات بی

[illegible]

در مشرق

بعد از آنکه اختلافات فیه در بعضی از آلات خط گفته شد در بعضی از آلات خطی  
شده گفته اند و نهایی که با یک شخصیت و معنی در بعضی از مواضع و در بعضی  
در جایهای دیگر بخلاف آمده و جمله تحت آنها بجمع و بضم و کاف و غنایا یا  
ثو و این اختلاف باشد و هرگز که گفتارها تحت جمله که در محاسبات  
مخصوصه از این است درشت و خط جوف اغلب برشته شود از این برای  
در بعضی خط گفته از غنای در حروف در آن بضم و بجمع و در بعضی از کاف  
و بعضی از حروف خط فیه بر آمده که ای زرد رنگ کرد و از هم جدا و این جمع فیه در بعضی  
و بجمع آنها بقدر سر سبختی با و نه از این است و چون این آنها را بر سر سبختی  
آنها برشته ماله از هم و چون این آنها از هم دور است و در بعضی از کاف  
حق و نهان صفات در اوق باشد و این حروف است بزرگ شده و در بعضی از حروف  
یا بجهت آنکه در اطراف حروف از آنها می رسیده باشد و بزرگ نماید بعضی از حروف  
خفت و خط طریقه و غنایا یا باشد و بعضی از حروف خط فیه برشته شده و چون  
و متوجه فیه و تعبیر الالف باشد و ثقیف شود و این اختلافات در بعضی از حروف  
در حروف اغلب که هرگز نماید بعضی حروف مخصوص بعضی حروف است  
نماید بطریق همه و ملک و هم این اختلافات را خط فیه و خط جوف و خط کلام و خط حقیق  
و غیرت و خط قرین و نهایی و کلام و خط جوف و خط فیه و خط کلام و خط حقیق  
جایهای که با بعضی از حروف خط فیه و خط جوف و خط کلام و خط حقیق و خط قرین

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, and the overall tone is a warm, off-white or light beige.

[illegible]

علائق **پنج** ایجاب کر است مرض بواسطه بشت علالت مقدمه  
علالت غالب امراض است و دست بعضی حیوانات مانند گاو است که گاهی  
تقریر و علالت استواء معده و بعضی اوج غصی در اطراف و در زیر  
ضعف زیادت و نظایر است که از مدیحه و غلبه قیاسی تر به واسطه و گاهی  
کرامت مرض بواسطه بشت ضعیف از مدیحه بواسطه فرق انصاف و اولی  
شده بشت بدویش بعد از بر علالت کرم ضعیف شده و در مدیحه و گاهی  
و بزرگ شدن غده و بواسطه علالت بر صومعه هم بعد از مدیحه و گاهی  
پس از رسیدن به یک بعد است و گاهی بدو از مرض نخست در میان کرمها و گاهی  
به صورت لیل از بدو اوج غصه و بواسطه صمغ شست و بانه و مدیحه و گاهی  
و بدی که نمودن اوج و در مدیحه از کرمین علالت مرض است که بواسطه  
و بعضی مضاعف و بواسطه بشت اطمینان اوج غصه و بواسطه و گاهی  
در ابتدا از کرمها صمغ طو انشته و در مدیحه و بواسطه و گاهی

۲۰۱  
شخصی

[illegible]



































































































تغیرات قدیر

۲۰۹

از یک چهار	۰۰۶۰	۰۰۵۹
از پنج تا نه	۰۰۷۵	۰۰۶۷
از ده تا پانزده	۰۰۸۲	۰۰۷۱
از شانزده تا بیست و نه	۰۰۱۰۲	۰۰۹۶
از سی و یک تا چهل و نه	۰۰۱۰۸	۰۰۱۰۰
از پنجاه و یک تا شصت و نه	۰۰۱۱۱	۰۰۱۰۰

تغیرات قدیر

مرد

از یک چهار	۰۰۲۵	۰۰۲۳
از پنج تا نه	۰۰۲۹	۰۰۲۶
از ده تا پانزده	۰۰۳۲	۰۰۲۸
از شانزده تا بیست و نه	۰۰۳۰	۰۰۳۲
از سی و یک تا چهل و نه	۰۰۳۰	۰۰۳۰
از پنجاه و یک تا شصت و نه	۰۰۳۶	۰۰۳۲

در بیان ضخامت جدار بعد از تغییر در قاعده بودن ستونهای عضله

در بیان ضخامت جدار

سن	بلن اینتر	زن
مرد	مرد	زن

تغیرات قدیر

۲۱۰

از یک چهار	۰۰۷۰	۰۰۶۸
از پنج تا نه	۰۰۸۰	۰۰۷۱
از ده تا پانزده	۰۰۸۰	۰۰۷۱
از شانزده تا بیست و نه	۰۰۱۰۰	۰۰۹۰
از سی و یک تا چهل و نه	۰۰۱۰۰	۰۰۹۰
از پنجاه و یک تا شصت و نه	۰۰۱۰۲	۰۰۹۰

تغیرات قدیر

مرد

از یک چهار	۰۰۷۰	۰۰۶۸
از پنج تا نه	۰۰۸۰	۰۰۷۱
از ده تا پانزده	۰۰۸۰	۰۰۷۱
از شانزده تا بیست و نه	۰۰۱۰۰	۰۰۹۰
از سی و یک تا چهل و نه	۰۰۱۰۰	۰۰۹۰
از پنجاه و یک تا شصت و نه	۰۰۱۰۲	۰۰۹۰

ضخامت جدار قاعده در وسط بودن ستونهای عضله

سن	بلن اینتر	زن
مرد	مرد	زن

تغیرات قدیر

۲۱۱

از پنج تا نه	۰۰۷۰	۰۰۶۸
از ده تا پانزده	۰۰۸۰	۰۰۷۱
از شانزده تا بیست و نه	۰۰۸۰	۰۰۷۱
از سی و یک تا چهل و نه	۰۰۱۰۰	۰۰۹۰
از پنجاه و یک تا شصت و نه	۰۰۱۰۰	۰۰۹۰
از شصت و یک تا هفتاد و نه	۰۰۱۰۲	۰۰۹۰

تغیرات قدیر

مرد

از یک چهار	۰۰۲۵	۰۰۲۳
از پنج تا نه	۰۰۲۹	۰۰۲۶
از ده تا پانزده	۰۰۳۲	۰۰۲۸
از شانزده تا بیست و نه	۰۰۳۰	۰۰۳۲
از سی و یک تا چهل و نه	۰۰۳۰	۰۰۳۰
از پنجاه و یک تا شصت و نه	۰۰۳۶	۰۰۳۲

ضخامت جدار در وسط بودن ستونهای عضله

سن	بلن اینتر	زن
مرد	مرد	زن

تغیرات قدیر

۲۱۲

از ده تا پانزده	۰۰۸۰	۰۰۷۱
از شانزده تا بیست و نه	۰۰۸۰	۰۰۷۱
از سی و یک تا چهل و نه	۰۰۸۰	۰۰۷۱
از پنجاه و یک تا شصت و نه	۰۰۱۰۰	۰۰۹۰

تغیرات قدیر

از یک چهار	۰۰۷۰	۰۰۶۸
از پنج تا نه	۰۰۸۰	۰۰۷۱
از ده تا پانزده	۰۰۸۰	۰۰۷۱
از شانزده تا بیست و نه	۰۰۱۰۰	۰۰۹۰
از سی و یک تا چهل و نه	۰۰۱۰۰	۰۰۹۰
از پنجاه و یک تا شصت و نه	۰۰۱۰۲	۰۰۹۰

تغیرات قدیر در ضخامت جدار قاعده در وسط بودن ستونهای عضله

سن	بلن اینتر	زن
مرد	مرد	زن







































که اندازد او را در کسائی متعده نظر آوردند آردند قبیلت از دست اول  
ساده و غیره از قبیلت مذکور که مجموع است نقصانی پذیرد و بی نقصانی  
حکم آردند و هر کدام نماید است که نقصانی است و در ضرورت بعد از قبیلت  
و همچنین از دهنده شود و از دانش نقصانی که با بر سیم آردند و هر کدام نماید باشد  
است و در ضحاک است بعد از است طبع است و با قدری زیاده و نقصانی است  
و همچنین نقصانی است و اولی آردند قبیلت فرمایند است و در ضرورت نیز  
نصف از مجموع و در اولی که قبیلت آردند شده بخرد و درم و بعد از آن  
که در سبب جنس خلعه است

علائق است: علائق آرزو نه قلب که بیشتر از روی حدس و خیال است  
 مثلا که دست پرگویند باید در دست که از حالت طبعی باشد ضعیف  
 و احوال آدم ضعیف بغض و صدمه در آرزو باشد و در دست ضعیف  
 که در آرزو باشد از همه اعطایات جز که قدری صحت و آوازه که در  
 پرگویند نه قلب است و برای انقلب جهات که نام است

[illegible][illegible][illegible]

و هیچ وقت در میان آن برادران خلاصت و اعلا نعمت بقدر است که هم  
اختیار بود و این سخن حضرت خود داشت و بعد از آنکه کدی نشو از برادر  
اغلب ستم نشو و محرم است که شهادت ۲

تغیض: میفون حدی از دوش منکره از دنیا که را با غرض جبهه تغضی است  
و استسبیحی ذوق علاقه است و دلبر از من که است زیرا در جوانی استسبیحی  
عاطفه بود که بدو آنکه در هیچ موضع من نفوذ نمیداد و آنچه وضع نمیداد که  
گشته باشد و در آن آنکه هیچ داده و در هر حدی که باشد بطریق تغیر و حد  
به از دنیا داده که در هر حدی که در هر حدی که در هر حدی که در هر حدی که

تقدیمتہ المعرفہ) تقریباً علاج مت کما مر عرض عرض خود کو خود دہن و نہن مت  
کما مر تاج ثوب را خود را در جرم کہ دیہ و در جرم او ادا و ادا کما مر شد کہ کسی کی یا کما مر  
از دہن کہ بیشتر ہم از دہن و ادا کما مر شد کہ کسی کی یا کما مر  
صفوحہ اسد کما مر نمود ماہ بسیار از ادا کما مر شد کہ کسی کی یا کما مر  
حیات ہم کما مر شد کہ کسی کی یا کما مر شد کہ کسی کی یا کما مر  
(در بیان آردنہ و حصولت) فث ر و بہت زیادہ فث ر و بہت زیادہ

عروق و اعصاب در دم و غیره با یکدیگر بسته در مورت اثر آنها منفصل است  
میکنند و این اثرها را عرض فرمودی همیشه منظور کثرتی است که در اثر  
تعلق عروق می رسد و در بعضی عروق است و اینها را نام زودا می گویند

برنج چرب و این آرد را در قوری صحنه بپزد و آنرا بظرفی بگذارد و در آنجا بپزد  
 نصف صحنه را بپزد و در نصف صحنه را بپزد  
 (عکاسات در وقت صبح)

[illegible][illegible]

فی نه فرم می است که از انما شریک بود که استبدادی خاص است  
از اطراف و تالیفات و در عضدت صفا و تالیفات و از احوال و طوایف  
و کلام بعد از انچه و در عضدت از حرکت با نده کلام این تالیفات از حرکت































و این را طوطی می گویند و چون در اطراف نفوذ از حالت طوطی  
برآمد و توجیه صورت که در اطراف بر زمین که جفت می کشد  
و بر اطراف نفوذ توجیه است که در اطراف نفوذ توجیه است  
و بعد از نفوذ در اطراف نفوذ توجیه است  
**و در راه امدهای مرضی** : اینها اطراف عظام عظام از یکین بکین  
در انقباض است و در عظام ساق برزیده و در راه امدهای عظام دست دراز  
خاصه و بعد از نفوذ توجیه که در اطراف نفوذ توجیه است در راه امدهای  
بمع عظام و در اطراف نفوذ توجیه است و در اطراف نفوذ توجیه است  
در این از اطراف نفوذ توجیه است و در اطراف نفوذ توجیه است  
و در عظام است که در عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
باشند در صورت اول نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
که در اول در عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
و بعد در امدهای نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
که در نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
و بعد در نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
منتهی شد و امدهای نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است

راه نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
وضع عظام است و در عظام نفوذ توجیه است  
که در عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
این عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
در عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
صدهای است و در عظام نفوذ توجیه است  
**تفصیل** : اینها عظام نفوذ توجیه است  
انها عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
و در عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
**تقدیم** : اینها عظام نفوذ توجیه است  
نه عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
و در عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است

بعضی از عظام نفوذ توجیه است  
و در عظام نفوذ توجیه است

تا به جراحه غدهای مسکن که در عظام نفوذ توجیه است  
مقدور است و در عظام نفوذ توجیه است  
و در عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
**زمره عظام در پیشانی** : اینها عظام نفوذ توجیه است  
عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است

نفوذ توجیه است  
و در عظام نفوذ توجیه است

بر آن که در عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است  
عظام نفوذ توجیه است و در عظام نفوذ توجیه است

**سبب** : در عظام نفوذ توجیه است  
و در عظام نفوذ توجیه است















































































از امر دانه ترس چو در اوصاف قبضه در آنه نشسته در عالم  
اقبال بمرز تبه ناخوب در پس رفته باز در حق صراط را برای  
از امر خود بدین کرد و گویند که از حق در پس من و غیر منم که در حق  
خبر در این صراط نشسته و بر این باید که در انصاف صراط دنیا بفرستد  
یک صراط را بهر سه تیره باشد در علم صراط و ابراست و بعد از  
یک چنین علم همدان که در انصاف

تخصیص

پنج عدد بزرگ و دیر رفیق فب شد و در کمال قدر و حد است  
بر رفیق فب و در آن خود رفیق الدم و در آن حد و در آن حد  
فب بزرگ شد عدد  
در آن حد و در آن حد و در آن حد و در آن حد

حق در یک همه حق عقد است و حق با هر قدر که  
تقاضیه وقت نوبت باشد در موضع حق به حق و در  
صحت قبل و بعد از هر دو موضع نیز می‌گردد و در هر دو

بسم

[illegible]

درسی نور

ب نور که او شمس صغیر خورشید و این خورشید است که در این آیه آمده  
و در این آیه در هر بیت و لفظ به نور عودا و طبعی شود که در هر بیت  
از این بیت سخن در هر بیت و هر بیت به نور عودا و طبعی این لفظ از طبعی  
در هر بیت و در هر بیت که در این آیه در هر بیت و در هر بیت  
در هر بیت و در هر بیت که در این آیه در هر بیت و در هر بیت  
در هر بیت و در هر بیت که در این آیه در هر بیت و در هر بیت

علائق الحریه  
سر اید صاحب بمنوی مستعد و داند و در ده نعلی است  
بنام احمد بعد از او بدو پست و بنام سید احمد  
دو در ده نعلی سر اید و در ده نعلی است  
حکومت و غنای سید سید احمد و در ده نعلی  
مجاور بنام سید احمد و در ده نعلی است

۳۶۴

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

عبد

[illegible]

١٠٠

[illegible]

رف روح لم دایں مرض

سید نور محمد غنی علیہ السلام در فرزند خود سید محمد علی علیہ السلام



























[illegible]

بدو تو بزرگ شدن اهل طاعت است و تنهش را مفت کردند در تفرش نهادن بابل  
 و از طریض بزرگ بیخ و حلقه اگر در حلقه وسط بزرگ کرد  
 در هر چه نمیکند بیشتر میباید وسط کند و از دست میباید خنک بماند  
 کرد و چون بخش را بدو تویت شکر خورده از شکم را انباشته اند و از شکم  
 و فرج موده را از فوق و طریض با شکر محدود کردند موده با بطرف فوق و طریض  
 روند و اس موده عموماً در باطن است سطح صاف یا بلند و پست است بود  
 انداخته است در صورت غیر صلابت بر سطح غیر از جگر است  
 پس حرکت بر جگر است اگر در دایان مد جس توجع یا در وسط خانه خانه بود  
 موده است یا در وسط مخی است که با در وسط غلظت و طریض تر است هر صلابت  
 با جس حرکت مخرج را بخش نموده در نایب حج بدو کنند و از فرج موده است  
 اگر در دایان گسیب باشد از اس فرم میماند بدو تو بزرگ کرد که گشت را در بالا  
 بعضی اختلاف در بدن بهم رسد در بر و دم و در او را بر طرف  
 مقابله بر دوازده رشت نه بهر با در او زیاد شود و از دست رستقیم  
 بر است و از دست بود بر بزرگ کند نفخ در اطراف ساقه بدو است  
 حرارت در جگر معده و کبد و طریض و در شکم  
 رخ در رخ با بطریض و باشد در شکم پنج مانه و در شکم

[illegible]

آب بسته اند و بجهت حرکت در اند که گفته اند هم اگر کسی شکر بدهد که زرد  
که آب در شکم دارد و بر کاه چسبند پس آن شکر شرباب با دو هنر در بسته بطریق  
میزان گفت با شش در پیغه است زیرا که شش با ذرات پیغه ملاقات خوش  
معرض دیگر است چون شش ذرات که پیغه با شش با پیغه حس منعی ظاهر بر بدنه  
و چون با دست فشار دهند و طب شش را پس کنند احساس کرده و دیگر گفته  
با شش در هم از نیز میزدند و با یکدیگر میزدند و از شکم در خارج است و در دست  
از شکم که میزدند که ناف رسد و حس حرکت بر جگر نیست و بعد از  
طشت جگر و دوج در شکم دران دقت بیدار و در شکم محسوس است  
معوس شود و در شکم بعضی از ادوات شش پیغه با حس شش  
و یکس از حس در شکم است و در شکم است و در شکم است و در شکم است  
که در شکم شده و بعد از حس غیب و صدای قی و حبس در شکم است  
حس بعضی از ادوات  
در شکم است که است شش پیغه با شش پیغه با دوج شکم در شکم  
شکر و دوج هر که با دوج و بعضی ملاقات عوض و بعد از با دوج  
حرکت حبس و صدای قی و حبس در شکم است و در شکم است  
معرض است بخطر اگر چه با در شکم که خود در شکم است و در شکم است  
و در شکم است و در شکم است و در شکم است و در شکم است و در شکم است

[illegible]



[illegible]

در محصولات قرص و شربت

کلمه برادر در جلد و شرح طاهره در آن موضع میاید مطاع بهر مانند با آنکه  
همه باشند بفرجه رلات قرمانند نفس سخت با ماده انا شیب پیش و غمخیزند در آن  
خفا خفا حرکت و طوطی باشند و چو قبع از جلد میزدند و شب در انوضع جلد  
نماند که از سر و شیب بر باشد و در زنان بجهت من من پیش از مردان بر درازند  
ان

اغلب بگویند که بعد از این که در این زمانه اشیاء  
از هر شیطانی و دیرینه بر در اینها چنانچه است و گاه در بعضی  
کنند طریقی بر در آنجا نوزد نیست علی آقا از خواست درین جهت  
در کار آن امراضی را که در یک خواص از اینها تمام و بعضی در جهت  
نمونه کنند و این بر چهار دغدغه اولی که در اینها است  
همچون اینها

نوع اول در یک تیر

نوع اول در یک سطر  
جاری از ضربت که شش پنجم در وسط صفات افزه در جدول ضرب پنجم  
سفید و در شش است این ضربات را به دو بخش این قسم شده از این  
و این است از هر دو در هر وقت به بدنه افتاده بود در هر وقت اول  
تا بدین حالت و هر وقت هم از این جدول که از این است و این که  
در هر وقت سال است

سلامت علیات

[illegible][illegible]

فروع دین و دنیا

این لفظ در زبان عجمت از سبب است که هنوز شده است از برادر  
مريض در جلد در او دم از تنگدلی که تغییر کرده باشد یا نیز به بطریق دیگر  
سعد رنگ ریزش نماید یا بخار سید ریزش کند و این مرض یا در کتب وضع

مانند صورت در محمد دست باکست بر این مکتوبه و این خبر را چهار فرسخ  
فرض کرده اند اول پتیر را زینس در دریا صدم پتیر زینس آبنا یعنی بقدر پتیر  
در سیکل چهارم پتیر زینس یک را یعنی سیاه  
پتیر را زینس در دریا پنج و اندر این مرفیست در دریا معلول بسیار  
تو دای سرخ محمد بود در موضع خشک و پوشیده که از بار باره بخند  
در باندک اصطفاک در حرکت جدا تو دیواره برجه برزد  
در باره بود و در میان خارش که در دریا برزد از تفرق اغلب در صله  
سر است فاصه در این خبر در مریز زاده اند و پاکیزه نگاه می دارند  
و باره خلاف زاده می شوند و پاکیزه می کنند بلاخره سر خشک و کفنه  
نفته و درشت نه کردن بسیار از زنده را می کشند و در صورت اغلب  
بروش در پنج باشد و از استخوان تیغ می زنند و از دیو پتیر را بر این  
اغلب بروش در دریا است و ماده سفید رنگ مشبه باب دفعات  
بفرع علم ریزش ناید با خارش که در بعد از چند روز رطوبت شود  
چون در محمد سر زد کند پتیر تمام نماید پتیر را زینس و سیکل  
در سبب که مار کند زینس نماید و در سبب است از درو که در سبب  
بازرد و در غرض از نظر دوست مختلف نزدیک یکدیگر در غرض  
نفته از سبب یا خالصه که جلد بدن طبع است این که که عمو

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a dark, irregular tear or hole along the bottom edge. There is no text or other markings on the page.



































در سابق در ضمن استقامت که کردیم بعضی از مریضین را در حمله اول  
بیمه هم خوب نشد و بعد در این جمیع علامات یک سینه زور گفتند  
در صورت تمام لکه یک را از سینه بردن و از سینه باز میخورد  
از سینه را یک سینه در سینه میخورد  
سینه که بطریق این روش در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
جمیع علامات یک سینه در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
با سینه یک سینه در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
نیز از سینه این روش در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
لکه در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه

lumbago

ت

در این سینه در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
لکه در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
نیز از سینه این روش در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
لکه در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه

دانی

در حال که در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
سینه در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
نیز از سینه این روش در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
لکه در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه

علاج

حسب شرط است این علامت علامت را در سینه میخورد  
نیز از سینه این روش در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
لکه در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه

در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
نیز از سینه این روش در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
لکه در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه

دانی

دفعه چهارم را که در سینه میخورد

در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
نیز از سینه این روش در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
لکه در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه

Antiphlog

علامت

در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
نیز از سینه این روش در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه  
لکه در سینه میخورد و سینه یک سینه در سینه







و بعد از آن خربانه در ابرو بر بدن خوب نیست و فرا  
بع آن چیز که باشد و بعد از آن نیز شرایطی که در  
اسم در مزاج لازم است و این شرایط را هر که می  
فرستد و برجا می آید در اغلب اوقات بدن  
این خست پیدا می کند و این شرایط را در ابرو  
می بیند و این دو شرط مذکور در علاج امراض شرطی  
رفع شرایط مفروض است و بعد از آن این سه  
در دو یا سه یا آن را نیز می شود است و در هر دو  
در این این را نیز در بعضی اوقات می بیند  
و بعضی اوقات می بیند

در حاکم نه / محارر عدا و کفیر عدا

بود که در وقت درجه رخسار فضا شد او را که انباشته بودند  
 و محظوظ میباشند مانند خداوند در حیات و غیره ح  
 انباشته میباشند و از آن در صاحب میباشند و ح  
در حیات حیات از قدیم مذکور شده اند و ح  
 همه سلف بران بود این که کم زعفران میباشند  
 از آن بران درجه رخسار فضا شد او را که انباشته بودند

[illegible]

مجرای غذا را در تمام مدت که در دست بشکر جعال  
کوفت و دوام است در نفخه معده و سه سه تنه  
احاطه مکرر مجرای غذا را مهرجات خنای میخیزد  
در دروازه و فانی است و حوی معده با هم و غده طریقه  
مجبوراً از بدن خارج شده عموماً عدد آنها زیاد است  
در گاه آلودگی و در بعضی دیگر شده است  
عموماً در اطباء گفته از سه تا ده سالگی است  
و هر چه سن بالا رود کمتر موی شقی کفیه نه در در  
قاف و انشعاب لطیف المزاج و دست و انگشتها در  
بزرگداشت و بقول است و گفته اند و میخیزد  
شتر و اکثراً مرطوب و هموار سرد و لطیف  
از اسباب مستعد اند با منوطه است در دروازه  
عادات و عوارضات که از جوهرها میسر . . . . .  
علی گرامه دارد و در دروازه غذا اندر سینه برود از غده صغیر  
و عموماً از غلات مضره و ده میخیزد و در حقیقت میخیزد  
در سینه و پیش و عقب و انهای و میخیزد و در سینه و تراق  
نیز در سینه و میخیزد و لا اله الا الله و میخیزد و در سینه

و گشتن با خداوند از باقی عده بودن و از علامات غیور  
باشند که صورت وضع چشمها و آنکه بگوید در هر راه انداختن  
مقدود و خارش در بخون دهند آن کرد چه نهالی و بطور اولی  
سفن اضطراب و در خواب در حین از خواب و جمع محله  
دلت و مغز بنده اندیشای و اغما و تسخ و دفع و ساسه  
و له و هو این همه علامات با هم یا بعض بدون بعض صحیح  
و دلبر و در جو حیات غیر کرد و نه خط غایت محققه خارج  
یک چشمه از جمیع که هفت از دوی و از مقعد و بعض  
از اطباء و شتیان همیشه در بدن بروز میجوید از  
علامت بروزه بقا صلا و محقق یک چشمه از دوی  
حواله از دوی و با مقعد و خارج می کشند بعضی از دوی  
در اطباء و علامت عاده بروز می کشند و این علامت  
و بدن نرود و هر که است تسخ و اضطراب نادر عارض  
و در از ناله که خارج شده است که این ناله در عدد نادر  
از جمیع که هفت در مقعد و در کف و در صورت بروز  
علامت حقیق می شود و این ناله در جمیع عدد و چشم نادر و کف تسخ  
بروز بر از ناله و در صورت بروز علامت نادر و کف که این ناله















عروق تشعب می شود و مجموع اندام متسع می شود و از آن عروق هم صغیر قطع  
میکند از دست ستر که یک قدر عریض تر و یک رانده، قوه ارتجاع  
دارد و در کبریا که یک قدر عریض تر از رانده یک نیمه دارد و در سینه  
سه نفس مجامعت قدیم حواری در بنی از جی الی رانده مع مطر است  
و از دو جود عروق یک نیمه عروق که از اسنایی قالی می کشد بهم می رسد و در  
مکشند و در آن قالی معلوم است که در یک نیمه است و در یک نیمه است و در یک نیمه  
باید حدس کرد و در آن در یک نیمه بخوبی باید معاینه او را نمود

فردا است عدد از جمیع حوائج ترا در عهد ریختن بنفشه در مدال زده است  
یک بنفشه معطر است

فرزند گداز

در بیان گروهی جا  
قدما اسم درین جا  
از جمله اینها که بعضی از آنها را در این جا

دادا که حضرت محمّد باهم مخلوط کردند در دار فرما نمودند که این را بنام حضرت  
چهرت که در این عالم پیدا شد؛ بگویند که این را بنام حضرت چهرت که در این عالم  
اکتول فرما داد باهم فرغ نیست فرمودند در ستر سرک در ستر سرک

مستترک است از طریقت شریف بنده هم نام ندارد و سرانجام فقر با فقر است و دعا  
جاری خواهد بود و منتهی است که در این فقره از کمال  
دوامی است

که خواهی همیشه جبار و برتر باشی صاحب و زبک بر هر کسی را که از او بزرگتر است  
 حکما و اولا و بعد و چهارم غلظت دارد و این که جوهره مختصر از او در یک کبیله است  
 او را زاده و متعلق بنشیند لکن در طریقت حقیقت اینها تفاوت بنموده و بیشتر از اینها  
 و اما از این سفید رنگ در میان طریقت سراج نشانداده و در درجه اول جمع اجزاء  
 با هم در درجه پنجم خلط غلظت و در پنجم بعضی نوع را حالت اول حب الفرج صید  
 لغیر اینها لغیر حب الفرج مرئوسه

اسم این فال سیب  
این فال سیب عمر و آموختن است چنانچه مردن بر مردن دوم و محمد عمر از عمر در سیب  
در مردن هم از سیب مردن که آنها از یک اردن تا مرطوب در مقام وضع عمر

[illegible]

چون فرار نماید و در دست راست پند و جمل در دست چپ مد کند و دهان را به  
عقد شریف شود و لا اله الا الله در صورت مرض از طرف بر غرض معقول تا آنکه  
روز نهم شفا بخواند و در روز دهم با شکر بر طبع عبور را در معده تجدید کند  
تا آنکه روز نهم در دهان علقه کند و در روز دوازدهم هر دو انگشت را که

داده هر دو تن به یکدیگر مدافع و عافیت عده از او شده اند و شدت امر و عذاب  
کرد است و یک تن عافیت از دست بر دارند و اکثرش حرکت میجوید و میروند و هیچ  
قرع عوض نمیده که دست و دوت هر کس که نشسته و حرکت کند دانه عافیت  
دارد اگر دوت زن رنگ دست او را در دانه حواس خود دانه  
صدور داشته که دانه بعد از او را در دوت و دهن عافیت متباین بر غیر خود و دانه  
احساس خود و دانه او را با یکدیگر میزند که دست و دانه بر  
نمودن او و دانه آتش که با عافیت بر دانه و دانه غیر نشسته است و دانه کوه کوه  
با دانه است که بر دانه هر دانه در دانه دانه دانه دانه دانه دانه  
در دانه نشسته است و در دانه در دانه در دانه دانه دانه دانه دانه  
که هر دو دانه در دانه دانه دانه دانه دانه دانه دانه دانه دانه  
و دانه دانه دانه دانه دانه دانه دانه دانه دانه دانه دانه  
سوف آنها شافت بهر طریقی که با دانه دانه دانه دانه دانه دانه

[illegible]







































کتابخانه  
مکتب اریق  
شماره ۱۰۰

مکتب اریق  
۹۳  
۲۴۶

و ادراک تیر سبب امر که مضطرب می افتد در حق و در کمال شریک است  
سبب این از غیر خودی و نه از حق است و بهر این جهت در حق و در کمال است  
در هر یک از این دو وجه ای شریک است و در حق و در کمال است  
در حق و در کمال است و در حق و در کمال است  
در حق و در کمال است و در حق و در کمال است  
در حق و در کمال است و در حق و در کمال است  
در حق و در کمال است و در حق و در کمال است  
در حق و در کمال است و در حق و در کمال است

تفصیل المعرفه

از هر چه از امر حق و در حق و در کمال است

سبب

جمع بین مطلقیت مستعد و در حق و در کمال است  
مستعد این مرضه و در حق و در کمال است  
مستعد این مرضه و در حق و در کمال است  
مستعد این مرضه و در حق و در کمال است  
مستعد این مرضه و در حق و در کمال است  
مستعد این مرضه و در حق و در کمال است  
مستعد این مرضه و در حق و در کمال است  
مستعد این مرضه و در حق و در کمال است

Sei-e ma-hamede

۱۵۴

